

<b>2010</b>	-
:	+

**COMPREHENSION (13pts)**

- 1) Les réponses vraies sont : Le narrateur a un frisson dans le dos parce qu'il a peur / Le narrateur remarque la disparition d'une main qu'il avait vue **accroché** au mur. (2pts)
- 2) Quatre mots du champ lexical de la peur : effrayante/ épouvante/ cauchemar/ frisson. (2pts)
- 3) La subordonnée soulignée caractérise le mot « trou ». (1,5pts)
- 4) Expression synonyme de hideux débris est horrible main. (1pt)
- 5) Dans le texte, le pronom « je » renvoie au narrateur. (1pt)
- 6) Un frisson nous passa dans le dos, et nous jetâmes les yeux sur le mur, à la place où nous avons vu jadis l'horrible main d'écorché ; elle n'y était plus. La chaîne, brisée, pendait. (1,5pts)
- 7) Le cauchemar fait par le narrateur est postérieur au crime.  
Justification : « ....trois mois après le crime, j'eus un affreux cauchemar. » (2pts)
- 8) Un frisson me passa dans le dos car l'horrible main que j'avais vue jadis avait disparu. (2pts)

**PRODUCTION ECRITE (7pts)**

**Compte-rendu**

- Respect des informations essentielles. 1
- Respect du système d'énonciation (passé composé et troisième personne) 1
- Reformulation. 2
- Cohérence du texte. 1
- Correction de la langue. 2

**Production écrite**

- Compréhension du sujet. 1
- Pertinence des idées. 2
- Plan . 1
- Cohérence. 1
- Correction de la langue. 2