

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية		
الديوان الوطني للتعليم و التكوين عن بعد		وزارة التربية الوطنية
السنة الدراسية : 2016-2017		فرض المراقبة الذاتية رقم : 01
عدد الصفحات : 02	المادة : لغة عربية	المستوى : 1 متوسط
إعداد : الزبير أحمد/ مفتش التعليم المتوسط		

النص:

حافظ على صِحَّتِكَ، فهي أساسُ سَعَادَتِكَ، وَ شَرَطَ قِيَامِكَ بِالْأَعْمَالِ النَّافِعَةِ لِنَفْسِكَ وَ لغيرِكَ، تَجَنَّبِ الْعُفُوفَةَ فَإِنَّهَا مصدرُ جراثيم الأمراضِ، وَ مَثَارُ نُفُورٍ وَ بُغْضٍ لِطَلْعَتِكَ، وَ مَجْلَبَةُ سَبِّ لِحَنَسِكَ وَلِدِينِكَ الشَّرِيفِ الْبَرِيِّ مِنْكَ فِي مَثَلِ هذه الحال، نَظَّفَ بَدَنَكَ، نَظَّفَ ثَوْبَكَ ، تَبَعَثُ الْخِيفَةَ وَ النُّشَاطَ فِي نَفْسِكَ، وَتَتَبَّلُ فِي عَيْنِ غَيْرِكَ، وَتَجْلِبُهُ إِلَى الْأَسْتِنَاسِ بِمُعَاشَرَتِكَ .

قِ أَهْلِكَ، وَوَلَدَكَ وَ مَنْ إِلَى رِعَابَتِكَ مِمَّا تَقِي مِنْهُ نَفْسَكَ، وَ سَيِّرْهُمْ عَلَى نِظَامٍ صَحِّيٍّ، وَ قَانُونٍ أَدْبِيٍّ تَكْفُلُ سَعَادَةَ وَهْنَاءَ عَائِلَتِكَ، وَ رِخَاءَ عَيْشِكَ وَ هُدُوءَ بَالِكَ.

حافظ على عقلك، فَهُوَ النُّورُ الْإِلَهِيُّ الَّذِي مُنَحْتَهُ لَتَهْتَدِيَ بِهِ إِلَى طَرِيقِ السَّعَادَةِ فِي حَيَاتِكَ .
إِحْذَرْ كُلَّ مُتَعَلِّمٍ يَزْهَدُكَ فِي عِلْمٍ مِنَ الْعُلُومِ فَإِنَّ الْعُلُومَ كُلَّهَا أَثْمَرَتُهَا الْعُقُولُ لِخِدْمَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ، وَدَعَا إِلَيْهَا الْقُرْآنُ بِالْآيَاتِ الصَّرِيحَةِ...

حافظ على مالكَ فَهُوَ قِوَامُ أَعْمَالِكَ، فَاسْأَلْكَ كُلَّ سَبِيلٍ مَشْرُوعٍ لِتَحْصِيلِهِ وَ تَنْمِيَّتِهِ، وَاطْرُقْ كُلَّ خَيْرٍ لِيَذْلِهِ.
حافظ على حياتك وَ لَا حَيَاةَ لَكَ إِلَّا بِحَيَاةِ قَوْمِكَ وَ وَطَنِكَ وَ دِينِكَ وَ لُغَتِكَ وَجَمِيلَ عَادَاتِكَ .

عن : آثار الإمام عبد الحميد بن باديس - بتصرف -

الأسئلة :

البناء الفكري : (06 نقاط)

- 1- بم نصحنا الكاتب في الفقرة الأولى ؟ و لماذا ؟
- 2- ماذا يترتب عن العفونة و الأوساخ حسب النص ؟
- 3- بماذا نحافظ على عقولنا و صحتنا في رأيك ؟
- 4- ممّ حدّثنا الإمام ابن باديس ؟
- 5- اشرح المفردات الآتية حسب معناها في النص:
بغض ، طلعتك ، تتبل ، سبيل .

البناء اللغوي : (4 نقاط)

- 1- أعرب ما تحته خط .
- 2- استخرج مما يلي الضمير و بيّن نوعه : "حافظ على صحتك، فهي أساس سعادتك".
- 3- اجمع الكلمات الآتية :
الشريف ، عائلة ، معلّم ، وطن .

البناء الفني : (2 نقطتان)

- 1- ما نوع المحسن البديعي الوارد في السّطر الأول ؟
- 2- استخرج من النّص تشبيها ، و بيّن المشبّه و المشبّه به .

الوضعية الإدماجية : (8 نقاط)

زعم أحد أصدقائك أن سعادة الإنسان لا تتم إلا بالمال الكثير، و خالفته في رأيه.
أذكر ما قلت له في فقرة من إنشائك لا تقل عن ثمانية أسطر .

