



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات



وزارة التربية الوطنية

دورة: 2018

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: علوم تجريبية، رياضيات، تسيير واقتصاد، تقني رياضي.

المدة: 02 سا و 30 د

www.e-onec.com

اختبار في مادة: اللغة العربية وآدابها

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

النص: الأبيات التالية من قصيدة ألفت بمناسبة الذكرى الثالثة عشرة لتقسيم فلسطين.

- |    |                                     |  |
|----|-------------------------------------|--|
| 1  | فلسطين ... يا مهبط الأنبياء         | وَيَا قِبْلَةَ الْعَرَبِ الثَّانِيَهُ    |
| 2  | ويا حُجَّةَ الله في أرضه            | وَيَا هَيْبَةَ الْأَزَلِ السَّامِيَهُ    |
| 3  | ويا قُدْسًا باعَهُ آدَمُ            | كَمَا بَاعَ جَنَّتَهُ الْعَالِيَهُ       |
| 4  | وأضحى ابنه - بين إخوانه-            | (يَلْقَبُهُ الْعَرَبُ) بِالْجَسَالِيهِ   |
| 5  | فلسطين... والعرب في سكرة            | قَدْ انْحَدَرُوا بِكَ لِلْهَوَاوِيهِ !   |
| 6  | رَمَاكَ الزَّمَانُ بِكَلِّ لَنْيَمٍ | رَنِيمٍ، مِنَ الْفِتْنَةِ الْبَاغِيهِ    |
| 7  | وَألقى بك الدهر شُدَادَهُ           | وَ مِنْ (لَمْ تُؤَدِّبِهِ الْمَانِيهِ)   |
| 8  | وَحَطَّ ابْنُ صَهْيُونَ أَنْذَالَهُ | بِأَرْضِكَ، أَمْرَةً نَاهِيَهُ           |
| 9  | أنا ابنُ الجزائر... من أمّة         | عَلَى دَمِهَا، تَصْعَدُ الرَّابِيهِ      |
| 10 | ومن أرضنا... نُقْطَةُ الْإِطْلَاقِ  | وَتُورُثُنَا... حَجَرُ الزَّأْوِيهِ      |
| 11 | عَقِدْتُنَا فِي الْوَرَى وَخُدَّةَ  | وَأَسْمَى الْعُقَانِدِ - وَحَدَانِيهِ    |
| 12 | فمُدُّوا يَدًا، نَحْمُ أَوْطَانَنَا | وَتُنْقِذُ جَمَانَنَا مِنَ الْهَوَاوِيهِ |

من ديوان "الذهب المقدس" لمغدي زكريا - بتصريف -

شرح لغوي: شُدَادَهُ: ج. شَادًا: الغرياء الذين لا وطن لهم.

الرَنِيم: من لا يُعرف له نسب، اللثيم المعروف بلؤمه أو شره.



الأسئلة:

أولاً- البناء الفكري (12 نقطة):

- 1 ✓ فلسطين أرض مقدّسة. وضح ذلك من خلال النص، ثم بين موقف العرب من القضية الفلسطينية، وعواقب ذلك على الصّاعدين الاجتماعي والسياسي.
- 2 ✗ يكشف النص عن نزعتين بارزتين، تخلّتهما عواطف شتى. حدّدهما مع التّوضيح، وأبرز ما رافقهما من عواطف مع التّمثيل.
- 3 ✓ نالت القضية الفلسطينية اهتمام الأدياء العرب في العصر الحديث، ممّا يعكس التزامهم. هل تستحقّ هذه القضية كلّ هذا الاهتمام؟ علّل، ثم عزّف الالتزام في الأدب مع ذكر أربعة من أشهر أدبائه.
- 4 ✗ لخّص مضمون النصّ مراعيًا شروط التقنية.

ثانياً- البناء اللّغوي (08 نقاط):

- 1 ✓ في النصّ حقلان دلاليان: حقل ديني وآخر سياسي. مثّل لكلّ منهما بأربعة ألفاظ من النصّ.
- 2 ✗ الإعراب:
  - أ. أعرب الكلمتين الآتيتين إعراب أفراد:
    - "أمرة" في الشّطر الثّاني من البيت الثّامن.
    - "وحدة" في الشّطر الأوّل من البيت الحادي عشر.
  - ب. بين محلّ إعراب الجملتين الآتيتين:
    - "يلقّبه العرب" في الشّطر الثّاني من البيت الرّابع.
    - "ثم تؤدّبه ألمانیه" في الشّطر الثّاني من البيت السّابع.
- 3 ✓ استعان الشّاعر بروابط مختلفة في بناء نصّه. استخرج أربعة منها، مبيّنًا نوعها ووظيفتها.
- 4 ✓ في العبارتين الآتيتين صورتان بيانيتان، اشرحهما، مبيّنًا نوع وسرّ بلاغة كل منهما:
  - "والعُربُ في سكرة"، في الشّطر الأوّل من البيت الخامس.
  - "رماك الرّمان"، في الشّطر الأوّل من البيت السّادس.





## الموضوع الثاني

### النّص:

" أما الجزائر فهي وطني الخاص الذي تربطني بأهله روابط من الماضي والحاضر والمستقبل بوجه خاص، وتفرض عليّ تلك الروابط لأجله - كجزء منه - فروضاً خاصة، وأنا أشعر بأنّ كلّ مقوماتي الشخصية مستمدّة منه مباشرة، فأرى من الواجب أن تكون خدماتي أول ما تتّصل بشيء تتّصل به مباشرة. وكما أنّي كلّما أردت أن أعمل عملاً وجدّتي في حاجة إليه: إلى رجاله وإلى ماله وإلى حاله وإلى آلامه وإلى آماله، كذلك أجدني إذا عملت قد خدمت بعلمي ناحية أو أكثر ممّا كنت في حاجة إليه. هكذا هذا الاتّصال المباشر أجده بيني وبين وطني الخاص في كلّ حال وفي جميع الأعمال. وأحسب أنّ كلّ ابن وطنٍ يعمل لوطنه لا بدّ أن يجد نفسه مع وطنه الخاص في مثل هذه المباشرة وهذا الاتّصال.

نعم إنّ لنا وراء هذا الوطن الخاص أوطاناً أخرى عزيزة علينا هي دائماً ممّا على بال، ونحن فيما (نعلم لوطننا الخاص) نعتقد أنّه لا بدّ أن نكون قد خدمناها، وأوصلنا إليها النّفع والخير من طريق خدمتنا لوطننا الخاص. وأقرب هذه الأوطان إلينا هو المغرب الأدنى والمغرب الأقصى اللذان هما والمغرب الأوسط إلّا وطن واحد لغةً وعقيدةً وآداباً وأخلاقاً وتاريخاً ومصلاً ثمّ الوطن العربيّ والإسلاميّ ثمّ وطن الإنسانية العام. ولن نستطيع أن نوّدي خدمة مثمرة لشيء من هذه كلّها إلّا إذا خدمنا الجزائر. وما مثلاً في وطننا الخاص - وكلّ ذي وطن خاص - إلّا كمثل جماعة ذوي بيوت من قرية واحدة، فيخدمة كلّ واحد لبيته تتكوّن من مجموع البيوت قرية سعيدة راقية، ومن ضيّع بيته فهو لِمَا سواها أضيع، ويقدر قيام كلّ واحد بأمر بيته تترقّى القرية وتساعد، ويقدر إهمال كلّ واحد لبيته تشقى القرية وتتحطّ.

فنحن إذا كنّا نخدم الجزائر (فلسنا نخدمها على حساب غيرها) ولا للإضرار بسواها - معاذاً بالله - ولكن لننفعها وننفع ما اتّصل بها من أوطان الأقرب فالأقرب.

آثار عبد الحميد بن باديس، الجزء الأول من المجلد الثاني. إعداد وتصنيف الدكتور عمار الطالبي،

طبعة الثالثة 1417هـ 1997م الشركة الجزائرية، ص: 236، 237.

### الأسئلة:

#### أولاً - البناء الفكري: (12 نقطة)

- 1) ذكر الكاتب أسس العلاقة بينه وبين وطنه الخاص، وضّحها ثمّ بيّن رأيك فيها. ✓
- 2) أشار الكاتب إلى تعدّد الأوطان وحثّ على خدمتها. حدّد تلك الأوطان وبيّن الرابط بينها. ✓
- 3) يَمّ مثل الكاتب خدمة الأوطان؟ هل توافقه؟ علّل موقفك. ✓
- 4) لخصّ مضمون النّص وفق تقنية التلخيص. ✓





ثانيا- البناء اللغوي: (08 نقاط)

1) في الفقرة الثانية ضمير بارز، حدّد نوعه وعائده، ومثّل له بمثالين من الفقرة وبينّ وظيفته في بناء تراكيبيها.

2) أ. أعرب الكلمتين الآتيتين إعراب أفراد:

- "الروابط" في عبارة: "وتفرض عليّ تلك الروابط لأجله -كجزء منه- فروضًا خاصة"

- "وطن" في عبارة: "ما هما والمغرب الأوسط إلّا وطن واحد"

ب. بيّن محلّ إعراب الجملتين الآتيتين:

- (نعمل لوطننا الخاص) الواردة في الفقرة الثانية.

- (فلسنا نخدمها على حساب غيرها) الواردة في الفقرة الأخيرة.

3) في العبارتين التاليتين صورتان بيانيتان. اذكرهما واشرحهما، ثمّ بيّن سرّ بلاغة كل منهما:

« لن نستطيع أن نؤدي خدمةً مثمرةً » الواردة في الفقرة الثانية.

« فنحن إذا كنّا نخدم الجزائر » الواردة في الفقرة الأخيرة.

4) استخرج المحسن البديعيّ الوارد في العبارة التّالية من الفقرة الثانية وحدّد نوعه ووجه بلاغته:

«وبقدر قيام كلّ واحد بأمر بيته تترقى القرية وتسعد، وبقدر إهمال كلّ واحد لبيته تشقى القرية وتنحطّ».