

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية			
الديوان الوطني للتعليم و التكوين عن بعد		وزارة التربية الوطنية	
السنة الدراسية : 2019 - 2020		فرض المراقبة الذاتية رقم : 01	
عدد الصفحات : 02	المادة : لغة عربية	الشعبة : آداب و فلسفة	المستوى : 3 ثانوي
إعداد : خيشان بو بكر / مفتش التربية الوطنية			

النص :

قال الشاعر ابن نباتة المصري في مدح الرسول صلى الله عليه و سلم :

- ◆ نبِيٌّ أتمَّ اللهُ صُورَةَ فخره
- ◆ وأدمُ في فخره يتصوّر
- ◆ نبِيٌّ له مجدٌ قديمٌ وسؤددٌ
- ◆ صميمٌ وأخبارٌ نُجَلُّ وتُخبِرُ
- ◆ فمنَ ذا يُضاهيه؟ وجبريلُ خادمٌ
- ◆ لمقدمه العالِي وعيسى مُبشِّرُ
- ◆ هو البحرُ فياضُ المواردِ للورى
- ◆ ولكنَّهُ العذبُ الذي لا يُكدرُ
- ◆ لعمري لقد سارتُ صفاتُ محمدٍ
- ◆ كذاك التَّجَومُ الزَّاهراتُ تسيرُ
- ◆ أرى مُعجَزَ الرُّسلِ انطوى بانطوائهمُ
- ◆ ومُعجَزُهُ حتَّى القيامةِ يُنشَرُ
- ◆ هو المرتقي السَّبْعَ الطَّباقَ إلى مدى
- ◆ لجبريلَ عنه موقِفٌ متأخِرُ
- ◆ إليك رسولَ اللهِ مُدَّتْ مطالبِي
- ◆ على أنها أضحتْ على العورِ تُقصِرُ
- ◆ خُلقتُ شفيحاً للأنامِ مشقَعاً
- ◆ فرجواك في الدارينِ أجدى وأجدرُ
- ◆ بجاهك عندَ اللهِ أقبَلتُ لائذاً
- ◆ فكثرتُ حاجاتي و جاهك أكبرُ
- ◆ ونظمتُ شعري فيك تزهى قصيدةً
- ◆ على كلِّ ذي بيتٍ من الشَّعرِ يعمُرُ

ديوان ابن نباتة المصري.

الصفحة: 182 - 183. بتصرف.

شرح الألفاظ:

سؤدد: السيادة والشرف والقيمة. معجز الرسل: معجزاتهم. لائذاً: ملتجئاً.

الأسئلة:

الوضعية الأولى: (14 نقطة)

أولا . البناء الفكري: (06 نقاط)

1. ما الصفات التي مدح بها الشاعر الرسول صلى الله عليه وسلم؟ استشهد بقرائن لغوية.
2. الرسول صلى الله عليه وسلم أرفع مكانة من بقية الرسل. بم برر الشاعر ذلك؟
3. ما طلب الشاعر من الرسول صلى الله عليه وسلم؟

4. لخص مضمون الأبيات الخمسة الأولى.
5. ما النمط الغالب على النص؟ أذكر مؤشرين له مع التمثيل.

ثانيا. البناء اللغوي: (06 نقاط)

1. أعرب ما يلي إعراب مفردات: "الورى" في صدر البيت الرابع. و"حاجاتي" في عجز البيت العاشر.
2. حدّد المحلّ الإعرابيّ للجملتين التاليتين: "يتصوّر" و"أرى معجز الرّسل".
3. عيّن معنى حرف الجرّ فيما يلي: "إلى مدى" في البيت السابع. "في الدارين" في البيت التاسع.
4. ما نوع الأسلوب في صدر البيت الثالث؟ وما غرضه البلاغيّ؟
5. ما نوع الصّورة البيانيّة في عبارة: "هو البحر"؟ اشرحها مبينا أثرها في المعنى.

ثالثا. التّقويم النّقديّ للنّصّ: (02 نقطتان)

أسرف شعراء عصر الضّعف في محاكاة و تقليد القدامى على مستوى الشّكل والمضمون.
أثبت هذا الحكم انطلاقا من قصيدة ابن نباتة المصريّ هذه. دعم إجابتك بشواهد من القصيدة.

الوضعية الإدماجية: (06 نقاط)

قال تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ سورة القلم "4".
على ضوء الآية الكريمة تحدّث في بضعة أسطر عن الصفات الخلقية للرّسول صلّى الله عليه وسلّم، موظّفا إذا واذن، وما أمكن من الصور البيانيّة.