

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية			
الديوان الوطني للتعليم و التكوين عن بعد			وزارة التربية الوطنية
السنة الدراسية : 2018-2019		فرض المراقبة الذاتية رقم : 01	
عدد الصفحات : 01	المادة : فلسفة	الشعبة : آداب و فلسفة	المستوى : 3 ثانوي
إعداد: مخلوف سيد علي/ مفتش التربية الوطنية			

الموضوع الأول :

هل يمكن اعتبار علاقة الدال بالمدلول علاقة ضرورية؟

الموضوع الثاني :

قيل : "إن المبدع هو ابن البيئة التي يعيش فيها."

دافع عن صحة هذه الأطروحة

الموضوع الثالث:

النص :

ليست القيمة الخلقية لفعل صادر عن الواجب بقائمة في الغرض الذي يسعى و يهدف إليه و إنما هي قائمة في المبدأ الذاتي الذي على حسبه جرى الفعل و تكون، وهي كذلك لا تعتمد على تنفيذ ما للفعل من غرض و هدف و إنما تعتمد على مبدأ الإرادة أو المشيئة و حسب، و هو المبدأ الذي على حسبه، حدث الفعل بغض النظر عن كل ما للرجبة من غرض و من هدف .و هكذا يتضح مما سبق ذكره أنه مهما يكن غرض أفعالنا و مهما تكن نتائجها كغايات و دوافع للإرادة فإنما لا تستطيع أن تمنح الأفعال قيمة خلقية ، فان لم تكن هذه القيمة موجودة في الإرادة أو بالقياس إلى النتيجة المنشودة منها ، ففيما توجد إذن و فيما تقوم؟ إنها لا توجد في غير مبدأ الإرادة بغض الطرف عن الأهداف التي ينبغي للفعل أن يحققها. لأن الإرادة تقف في مفترق طريقين هما :مبدؤها القبلي و هو صوري و دافعها أو مصدرها البعدي وهو مادي،و بما أنه ينبغي لها أن تتحدد بشيء ما نجم عن ذلك أنه ينبغي لها أن تتحدد بمبدأ الإرادة الصوري، و ذلك في كل حين يتم فيه فعل من الأفعال بحسب الواجب فيكون بذلك نزيها بريئا من كل مبدأ مادي كأبعد ما يكون نزاهة و براعة ذلك أن الفعل الذي يتم بسبب من الواجب وحب أن يتنزه عن المبدأ المادي أبلغ ما يكون التنزيه.

ايمانويل كانط

"المبادئ الأساسية لميتافيزيقا الأخلاق ص 41"

المطلوب:

* أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.